

2023年6月20日

介護レンタルサービス 40周年記念  
フランスベッド初の冠特別番組を ABC ラジオで放送  
「フランスベッド Presents そばにいるよ～介護について語ろう～」

介護レンタルサービスのパイオニアがお届けする在宅介護についての情報番組

フランスベッドホールディングス株式会社

フランスベッド株式会社(本社:東京都新宿区、代表取締役社長:池田茂)は、同社初の冠番組「フランスベッド Presents そばにいるよ～介護について語ろう～」を、ABC ラジオで2023年6月24日(土)～25日(日)に放送いたします。



日本では、2000年の公的介護保険施行後、2007年に高齢化率21%を超える「超高齢社会」に突入し、介護を必要としている人も増えています。また、2020年の介護保険事業状況報告(厚生労働省)によると、介護サービスを受けている人のうち約70%の人が、居宅サービス(自宅に居ながら受けられる介護サービス)を受けています。これまで元気に生活していたご両親やパートナーが突然倒れてしまったり、怪我をしたことでこれまでどおりの生活ができなくなったりなど、予期していなかった在宅介護に誰もが突然直面する可能性があります。

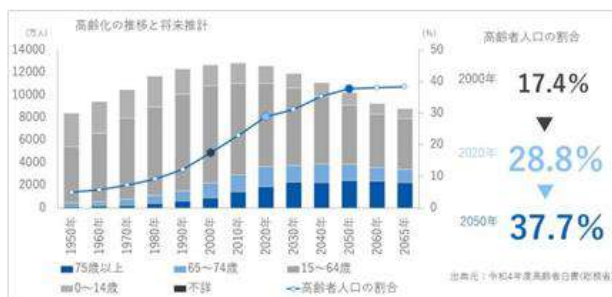


図1) 高齢化の推移と将来設計  
令和4年度高齢者白書(総務省)を自社で加工して作成

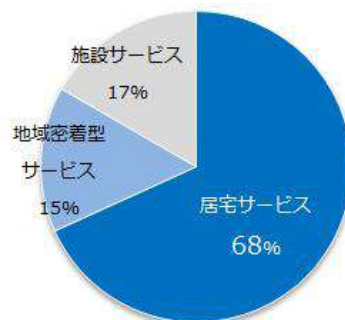


図2) 介護サービス別受給者の割合  
令和2年度介護保険事業状況報告(厚生労働省)を自社で加工して作成

フランスベッドは、1983年から介護ベッドのレンタルサービスを開始し、現在の公的介護保険制度における福祉用具レンタルのパイオニアとして業界を先導してきました。このたび、介護レンタルサービス事業を開始して40周年を迎えるにあたり、超高齢社会の日本で生きるすべての方に在宅介護(自宅での介護)に関する情報番組をお届けします。番組パーソナリティは在宅介護経験がある、俳優の東ちづるさんが担当。ゲストには自身の母親の介護生活を10年以上支えたジャズシンガーの綾戸智恵さんをお迎えし、ご自身の経験をもとに在宅介護についてお話していただきます。

「フランスベッド Presents そばにいるよ～介護について語ろう～」の概要は下記のとおりです。

## 「フランスベッド Presents そばにいるよ～介護について語ろう～」の概要

- 番組名 : 「フランスベッド Presents そばにいるよ～介護について語ろう～」
- 放送日時 : 2023年6月24日(土)～25日(日) 21時15分～21時30分
- 放送局 : ABCラジオ(近畿広域圏)
- 出演 : 東ちづる、綾戸智恵

■本資料に関する報道機関からのお問い合わせ  
フランスベッドホールディングス(株)  
経営企画部 広報IR課  
TEL: 03-6741-5505 Mail: kouhou@francebed.jp



### 東ちづる (俳優／一般社団法人 Get in touch 代表)

広島県出身。会社員生活を経て芸能界へ。

ドラマから情報番組のコメンテーター、司会、講演、出版など幅広く活躍。

プライベートでは骨髄バンクやドイツ平和村、障がい者アート等のボランティアを30年続けている。

2010年夫が「ジストニア痙性斜頸(けいせいしゃけい)」発病し、

2年間寝たきりになり介護生活を経験、現在は車イス生活になるまでに回復。2012年10月、アートや音楽、映像、舞台等を通じて、誰も排除しない、誰もが自分らしく生きられる“まぜこぜの社会”を目指す、一般社団法人「Get in touch」を設立し、代表として活動中。『東京2020 NIPPON フェスティバル』の公式映像「MAZEKOZE アイランドツアー」の総合構成・キャスティング・衣装デザイン・演出・総指揮を担当。



### 綾戸智恵 (あやど・ちえ)

1957年大阪府出身。幼少時から両親の影響でジャズとハリウッド映画に囲まれて育つ。

3才でクラシック・ピアノをはじめ、中学に入るとナイト・クラブでピアノを弾くようになる。17才で単身渡米して1991年に帰国。大阪のジャズ・クラブで歌い始め、自主制作での数枚を経て1998年に全国発売されたアルバム『For All We Know』はジャズ・ファンだけでなく、多くの音楽ファンに衝撃を与えました。

2001年、第51回芸術選奨文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)受賞。2003年には紅白歌合戦に出演。その後も、CDリリース、LIVEはもちろん、映画、TV、ラジオへの出演や講演会など様々な場所で精力的に活動。笑わせたり、泣かせたりのトークを交えながら、ジャズを中心にゴスペル、ソウル、ロック、ポップス、J-POPなど幅広いレパートリーを巧みにとり入れた個性的なステージで多くのファンを魅了し続けています。2022年12月に、スタジオレコーディング作品としては5年ぶりとなるアルバム「Hana Uta (はなうた)」をリリース。